

歷史

言簡意賅
話中國

陰陽家學說

信望愛文教基金會·歷史種子教師團隊



信望愛文教基金會

陰陽家學說

(一)陰陽家的起源

陰陽家學說，自從戰國到秦、漢以來，實際上包含「陰陽」和「五行」。

「陰陽說」發端於〈周易〉，所謂「陰」、「陽」是對立相反的兩個觀念，是中國古代以此來解釋天文、氣象、時節變化是由陰陽二氣引起；「五行說」在〈尚書·洪範〉提到，所謂「五行」是古人將世間物質列為金、木、水、火、土五大類。

「陰陽」和「五行」原來是兩個不相干的學說，在戰國中葉以後，五行家便逐漸吸收陰陽家的宇宙觀，再加上舊有學說，如天人交感、天文、曆議以及方士的言論，陰陽五行學說便合成一家，成為中國二千年來傳統的宇宙觀念，而完 成套理論體系的，便是戰國晚期的齊國人鄒衍。

(二)陰陽家舉例——鄒衍的學說

鄒衍（約公元前 305 年—公元前 240 年）戰國末期齊國人，是中國戰國時期陰陽家學派創始者與代表人物。主要學說是「五德終始說」和「大小九州說」，又是稷下學宮著名學者，因他「盡言天事」，當時人們稱他「談天衍」，又稱鄒子。

《史記》紀錄鄒衍目睹國君日漸淫侈，不能「尚德」，仔細研究陰陽學說，融入五行學說而另成一套新學說。

鄒衍學說的體系由三大部分組成：

- 1.談論天文及星曆的天論。
- 2.談論九大洲理論的地理學說。
- 3.談論陰陽五行的五德終始說，亦是鄒衍的主要學說。

所謂「五德」即金、木、水、火、土五行，五行相生相勝（剋），鄒衍把殷國以來人君受命的觀念五行化了，說明「凡帝王之將興世，天必先見祥下民」，此與天的白、青、黑、赤、黃五色配合，來作符驗的。假如他的這一德衰落了，便須在五行中其備另一德的人出來，勝過他便取而代之，知「代火者，必將水」；歷史上的改朝換帝，從黃帝的土德起，而夏禹的木德，而周文王的火德，就是依五行勝剋的順序而有王者的代興，為了適應五行的運轉和天的譏祥，就必須足出相應的制度，如「其色尚黃，其事則土」；「其色尚青，其事則木」等。後來，皇朝的最高統治者常常自稱「奉天承運皇帝」，當中所謂「承運」就是意味著五德終始說的「德」運。



【五行相勝（剋）、相生】
（外圈為相生；內圈為相剋）

(三)陰陽家對後世的影響

學術方面：西漢儒學已滲入陰陽家思想，漢代大儒通經致用，其學無不以陰陽五行附會於春秋，如董仲舒著《春秋繁露》，主張天人感應，否定萬世一系之皇朝。儒學走上陰陽五行化，災異、符瑞風氣盛行。此外，儒學陰陽化亦促成了讖緯學的出現。「讖」為預言，預測吉凶，「緯」乃依託經義，解釋經義之書，內容荒誕，遂令中國自然科學及應用科學得不到合理的發展。

政治方面：鄒衍依據五德終始學說認為：「黃帝屬土，夏屬木，商屬金，周屬火」。他預言將有合於「水德」的帝王要統一中國，正好符合兼併列國的君主所需，燕昭王因而拜鄒衍為師，秦滅六國後，有齊人把鄒衍一派的學說奏上，得到秦始皇的採用，於是推行了一連串他認為是「水德」的政，例如以十月為歲首，顏色以黑為最好，數字以六為最好，等一連串措施。

兩漢時，經過方士和儒生的鼓吹，陰陽五行、天人感應、災異祥瑞等學說更加盛行，不同階層的人都可以利用它。例如：劉邦由一個小小的亭長奪得政權，由於他政治地位低，於是有些儒生便以五德終始之說附會：「周為火德，漢為水德」，使劉邦地位神聖化、合法化；王莽篡漢時以漢為水德而自己則屬土，他假借陰陽五行、災異符瑞之說篡漢自立；東漢光武帝劉秀以繼承漢室自居，以火德自居作為建立政權的根據。可見此時代之讖緯符瑞，差不多成為一種國教。由五德終始觀念產生出來的禪位思想，遂成為日後改朝換代者篡奪之藉口，其後魏文帝曹丕篡漢，下至晉、宋、齊、梁、陳、隋、唐至宋等朝代，均假借禪讓之名篡朝奪位，由此可見陰陽家學說對中國歷代治亂之影響深遠。

兩漢臣子常借災異作為向君主進諫，阻嚇君主妄為的根據。漢儒每每借災異現象，對君主過分的行為提出批評。漢文帝以降，每逢有天災發生，皇帝每每下詔罪己。宣、元二帝，

又常以災異罪大臣，可見鄒衍學說的影響。

社會方面：陰陽五行學說中對四時所宜所忌的規定，對施政也有影響。春時「盛德在木」，夏時「盛德在火」，春生夏長是陽氣開發的季節，王者應協助萬物生長，因此要鼓勵、協助農耕、增加收成、不宜殺戮。秋冬則可以實行種種兵刑措施，刑殺及對軍事人才的選拔和訓練，多在秋冬舉行。兩漢以後，民間各種迷信習俗如神仙、相術等亦多採陰陽者之言，直到近代中國下層社會種種醫卜、星相都與陰陽有關，可知陰陽五行學說對社會風尚影響深遠。

陰陽五行學說對儒學影響至深，兩漢儒學受陰陽五行學說影響很大，漢儒喜談災異、禪讓，不談心性、成德。這種趨勢使孔孟學說衰落近千年，到宋明才得以重振。

參考資料

1. [維基百科](#)
2. [百度百科](#)
3. [中文百科在線](#)
4. [圓玄中史天地](#)