

國文

基礎講義

馮媛客孟嘗君

信望愛文教基金會 國文種子教師團隊

信望愛文教基金會

馮諼客孟嘗君

課文結構

第一段	敘馮諼寄食孟嘗君門下之情狀，似一貧而無能者。
第二段	馮諼自薦收債，隱見其有才能。
第三段	馮諼初試其才，燒券市義，其效立見。
第四段	馮諼邀魏禮聘孟嘗君，使孟復齊相位，馮諼之才華畢見。
第五段	馮諼誡孟嘗君立宗廟於薛以厚植根基，使退有所據，馮諼之高才遠見全然烘托出來。
第六段	對馮諼的才智給予肯定的評論。

作者簡介

《戰國策》

- (1)非一時一地一人之作。
- (2)記載戰國策士、謀臣縱橫捭闔的談說與活動，反映各國成敗興亡歷史。
- (3)西漢劉向定名為戰國策。

寫作背景

養士盛行

戰國時期養士之風盛行。齊孟嘗君、趙平原君、楚春申君、魏信陵君為養士四公子，門下食客動輒上千，其中孟嘗君尤為聞名。

寫作特色

1.人物鮮明

凸顯戰國策士的形象與影響——文中主寫馮諼，次寫孟嘗君，二個角色個性分明。

人物	馮諼	孟嘗君
形象	創造機會	心胸寬大
	自信自是	短視無遠慮
	勇於自薦	
	深謀遠慮	

2.善用層遞

文中多次利用層遞手法製造文章起伏。

3.先抑後揚

馮諼在孟嘗君門下，先因無能受到輕視，最後卻以高瞻遠矚的謀略，鞏固了孟嘗君的政治地位，受到孟嘗君重視。

4.敘事流暢，情節生動

敘事酣暢明快，情節波瀾生動，顯現獨特文字風貌。



修辭

修辭		例句
轉品	形容詞轉動詞	1.左右以君賤之也，食以草具。 2.孟嘗君怪之，曰：此誰也？ 3.梁王虛上位，以故相為上將軍。
	名詞轉動詞	1.孟嘗君客我。 2.衣冠而見之。 3.不拊愛子其民。 4.市義奈何。
	名詞轉副詞	不拊愛子其民，而賈利之。
	形容詞轉副詞	1.視吾家所寡有者。
	動詞轉形容詞	服劍一。
譬喻	借喻	1.狡兔有三窟，僅得免其死耳。 2.三窟已就，君姑高枕為樂矣。
對偶	句中對	1.扶老攜幼 2.約車治裝
	單句對	黃金千金，文車二駟。
錯綜	抽換詞面	1.彈其劍、復彈其鋏、復彈其劍鋏
	誇飾	2.無纖介之禍者。
	倒裝	1.食以草具。→還原為：以草具食之 2.責畢收。→還原為：責收畢
	借代	1.左右以君賤之也，食以草具。→借代「粗劣的飲食」 2.被於宗廟之祟。→借代「祖宗」 3.長鋏歸來乎。→借代「長劍」

修辭	例句
排比	1.乘其車，揭其劍，過其友。 2.倦於事，憤於憂。 3.宮中積珍寶，狗馬實外廄，美人充下陳。
層遞	居有頃，倚柱彈其劍，歌曰，長鋏歸來乎！食無魚……居有頃，復彈其劍，歌曰，長鋏歸來乎！出無車……後有頃，復彈其劍，歌曰，長鋏歸來乎！無以為家……
頂真	1.悉來合券。券遍合，起矯命以責賜諸民。 2.齊放其大臣孟嘗君於諸侯，諸侯先迎之者，富而兵強。 3.開罪於先生，先生不羞。
婉曲	1.寡人不敢以先王之臣為臣。 2.寡人不祥，被於宗廟之祟，沉於詔諛之臣，開罪於君，寡人不足為也，「願君顧先王之宗廟，姑反國統萬人乎？」

形音義辨析

1.一字多義

形	音	義	例
就	ㄐ一又、	完成、成功	三窟已就 在這個節骨眼練就的。莊裕安〈野獸派丈母娘〉
		從事	科舉不第，棄文就武。施耐庵〈水滸傳〉
		趨近、靠近、親近	敏於事而慎於言，就有道而正焉。〈論語·學而〉 待到重陽日，還來就菊花。孟浩然〈過故人莊〉 避重就輕
		到、往	客至無器皿、肴、果，故就酒家觴之。司馬光〈訓儉示康〉
		成就	殺無道，以就有道。〈論語·顏淵〉
		依順、依從	遷就 半推半就
		即刻、馬上	我去去就來
		依照	「就事論事」

形	音	意	例
顧	ㄍㄨˋ	回頭看	孟嘗君顧謂馮諼。 顧我復我，出入腹我〈詩經・蓼莪〉
		顧念	願君顧先王之宗廟。
		左右顧盼	每移案，顧視無可置者〈歸有光・項脊軒志〉
		造訪	三顧臣於草廬之中〈諸葛亮・出師表〉
			三顧頻繁天下計，兩朝開濟老臣心〈杜甫・蜀相〉
		理會	惜旦夕之力，忽之而不「顧」〈方孝孺・指喻〉
		但是	「顧」修史固難，修臺之史更難〈連橫・臺灣通史序〉
		卻、反而	儉，美德也，而流俗「顧」薄之〈李文炤・儉訓〉

2.一字多音

形	音	意	例
屬	ㄕㄨˊ	囑託、請託	使人屬孟嘗君，願寄食門下。 屬予作文以記之。范仲淹〈岳陽樓記〉
		連綴、綴輯	武仲以能屬文，為蘭臺令史。曹丕〈典論・論文〉
		倒酒勸飲	舉酒屬客，誦明月之詩，歌窈窕之章。蘇軾〈赤壁賦〉
			舉匏樽以相屬。蘇軾〈赤壁賦〉
	ㄕㄨˋ	隸屬	名屬教坊第一部。白居易〈琵琶行并序〉
		類	有良田、美池、桑竹之屬。陶淵明〈桃花源記〉
		親屬、部屬	重以天屬之乖，人事之湮鬱。汪中〈先母鄒孺人靈表〉

形	音	意	例
比	ㄅㄧˊ	比照	食之，比門下之客。
	ㄅㄧˋ	偏私	君子周而不比。〈論語・為政〉
		從	無適也，無莫也，義之與比。〈論語・里仁〉
		代替	願比死者一洒之。〈孟子・梁惠王上〉
		近來	比得軟腳病，往往而劇。韓愈〈祭十二郎文〉
		等到	比去，以手闔門。歸有光〈項脊軒志〉
		親屬、部屬	重以天屬之乖，人事之湮鬱。汪中〈先母鄒孺人靈表〉

形	音	意	例
食	ム、	施食、餵養	左右以君賤之也，食以草具。
			食之，比門下之客。
			餘肉亂切送驢前，食之。杜光庭〈虬髯客傳〉
			妾不衣帛，馬不食粟。司馬光〈訓儉示康〉
	飯		設酒、殺雞、作食。陶淵明〈桃花源記〉
			一簞食，一瓢飲。〈論語・雍也〉
	尸ノ	食物	吾今日之俸，雖舉家錦衣玉食。司馬光〈訓儉示康〉
		吃	長缺歸來乎！食無魚。
			仁義充塞，則率獸食人，人將相食。〈孟子・滕文公下〉
		蝕	君子之過也，如日月之食焉。〈論語・子張〉

國學常識

1.先秦史書

書名	左傳	國語	戰國策
作者	左丘明	左丘明	作者不可考，劉向編
異稱	春秋內傳 左氏 左氏春秋 春秋左氏傳	春秋外傳	國策 國事 事語 修書 長書 短長
體例	編年體	國別體	國別體
內容	記事為主	記言為主	記十二國事，多戰國策士言
地位	解釋春秋	國別史之祖	司馬遷作史記，多採其說
注解	晉・杜預・注 唐・孔穎達・正義	三國吳・韋昭・注	劉向定名戰國策 東漢・高誘始為注

2.相關成語

成語	釋義
鷸蚌相爭	比喻雙方爭執不相讓，必會造成兩敗俱傷，讓第三者獲得利益。 義近成語：蚌鷸爭衡、坐收漁利

驚弓之鳥	曾受過箭傷，聽到弓弦聲音就會驚懼的鳥。比喻曾受打擊或驚嚇，稍有動靜就害怕的人。 義近成語：心有餘悸、草木驚心
墨守成規	指固守舊規不肯改變，形容行事保守。 義近成語：抱殘守缺、食古不化
彈丸之地	像彈丸一樣大小的地方。比喻狹小的地方。 義近成語：一矢之地、立錐之地
裹足不前	形容有所顧忌，而停止腳步，不敢向前。 義近成語：作繭自縛、故步自封