

國文

基礎講義

鴻門宴

信望愛文教基金會 國文種子教師團隊



信望愛文教基金會

鴻門宴

課文結構

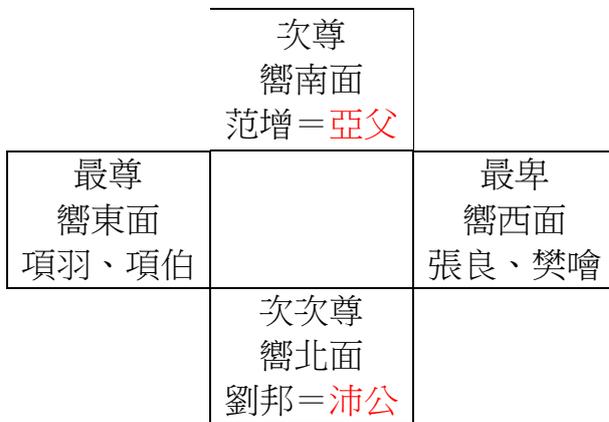
緣起	劉邦破咸陽，派兵守關，項羽聞之大怒	
	曹無傷派人向項羽說：「沛公欲王關中……」項羽擬發兵擊破劉邦	
	范增勸說項羽：劉邦志不在小，且有天子氣，急擊勿失	
序幕	項伯夜訪故人張良，張良為劉邦謀定緩兵之計	
	劉邦與項伯約為親家，並託項伯向項羽解釋	
	項伯力說項羽：擊有大功之人乃是不義，宜善待劉邦	
主境	劉邦謝罪	翌晨見項羽，巧言釋嫌，項羽即日留劉邦飲宴
	范增舉玦	先「數目項王」，又舉玦三示之，項羽默然不應
	項莊舞劍	欲擊殺劉邦；項伯亦拔劍起舞，以身翼蔽劉邦
落幕	劉邦如廁，伺機「閒行」逃歸	
	張良留謝獻禮，項羽受璧；范增擊碎玉斗，嘆豎子不足與謀	
	劉邦回營，立刻誅曹無傷	

※人物比較

	楚軍		漢軍	
	人物	簡介	人物	簡介
主帥	項羽	剛愎自用，恃勇無謀。 任用親人，謀臣不能施計，猛將不能盡力。	劉邦	起兵於沛，自立為沛公。 工於計謀，善聽建言。 知人善任，謀臣能逞才定計，勇士能見危致命。
謀臣	范增	楚軍上將軍，地位僅次於項羽，尊稱為亞父。 老謀深算、躁急易怒。	張良	足智多謀，沉著冷靜。 初反秦擁韓，奉韓王之命隨劉邦入關，遂為劉邦謀臣。
內奸	項伯	項羽堂叔。 張良有救命之恩，知恩圖報，鴻門宴前通風報信，後挺身護劉邦。	曹無傷	劉邦旗下左司馬。 向項羽告密，短視近利。 雖未出場，卻是暗線。 後為劉邦所殺。
勇士	項莊	項羽堂弟。	樊噲	劉邦妻呂雉之妹夫。

		聽命行事，似巧實拙。		屠狗為業，與劉邦起義。 勇猛豪邁、機智識時。
--	--	------------	--	---------------------------

※座次安排



1. 項伯尊長，與項羽向東坐。
2. 范增為楚軍領導，地位高。
3. 張良向西坐以示謙卑。
4. 地位楚軍高漢軍低，漢軍卑微求一時平安，圖日後發展。

作者簡介

1. 司馬遷，字子長，世人稱太史公、史遷、馬遷，西漢人。
2. 曾任太史令，學問淵博，文筆流暢，為傑出的史學家。文章風格敘述簡潔，對話生動。
3. 《史記》記錄黃帝至漢武帝年間的歷史，以人物為中心，是我國第一部紀傳體史書，中國傳記文學的典範。

寫作背景

1. 壯遊大陸

司馬遷年輕時曾遊歷東南，任職郎中後出使西南壯遊多地，接觸各階層人物，得到許多歷史人物的事蹟傳說，拓大視野也豐富史記的材料來源。

2. 飽讀詩書

父親司馬談官職為太史令，因父親職務之便飽覽圖籍檔案，後來父親過世繼承父業太史令，遍讀國家藏書。

3. 慘遭腐刑

李陵戰敗投降匈奴，司馬遷為李陵辯解抱不平，卻慘遭宮刑，想到父親要他繼承史官世業的遺命，司馬遷仍發憤完成《史記》。

寫作特色

1. 情節跌宕

文章的故事情節曲折流暢，安排多次在情緒衝突達到高峰時，出現和緩行動，使情勢暫時紓解下來。

※鴻門宴衝突

衝突	緩和
項羽大怒	項伯告密
范增舉玦	項羽不應
項莊舞劍	項伯翼蔽
樊噲闖帳	項王款待

2. 個性鮮明

由於身分地位與說話場合的變化，表現人物不同的神情姿態，體現出其性格特點。兼以長短句間雜使用，增加鏗鏘頓挫之美，情感隨之起伏表現。

3. 細膩傳神

司馬遷善於藉人物的行動來刻劃人物。文章未插入第三者的多於說明和解釋，也未作靜止的心理剖析，人物在自己的行動中說明表現自己。

修辭

轉品	名詞 轉動詞	1. 沛公軍霸上。 2. 沛公欲王關中。 3. 籍吏民，封府庫。 4. 范增數目項王。 5. 項伯亦拔劍起舞，常以身翼蔽沛公。 6. 欲誅有功之人，此亡秦之續耳。
	名詞 轉副詞	1. 項伯亦拔劍起舞，常以身翼蔽沛公。
	動詞 轉形容詞	1. 欲誅有功之人，此亡秦之續耳。
譬喻	明喻	1. 殺人如不能舉，刑人如恐不勝。
	暗喻	1. 人方為刀俎，我為魚肉。
鑲嵌	配字	1. 備他盜之出入與非常也。 → 意義為：入

錯綜	抽換詞面	1. 殺人如不能舉，刑人如恐不勝。
	借代	1. 沛公不勝枵杓。 →借代為：酒
	雙關	1. 唉！豎子不足與謀。 →明指項莊，暗指項羽。 2. 此迫矣！臣請入，與之同命。 →明指與沛公同生死，暗指與項羽等人拼命。
	誇飾	1. 秋毫不敢有所近，籍吏民，封府庫。 2. 瞋目視項王，頭髮上指，目眦盡裂。
	倒裝	1. 具告以事。 →還原為：以事具告之 2. 為之奈何。 →還原為：奈何為之 3. 具以沛公言報項王。 →還原為：以沛公言具報項王 4. 項王未有以應。 →還原為：未有言以應之 5. 孰與君少長。 →還原為：與君孰少長
	設問	1. 孰與君少長。
	象徵	1. 舉所佩玉玦以示之者三。 →象徵為：決斷、決絕
	映襯	1. 項王則受璧，置之坐上，亞父受玉斗，置之地，拔劍撞而破之。

形音義辨析

※一字多義

形	音	義	例
嚮	ㄒ一ㄥˋ	向著	項王、項伯東嚮坐。
		過去	然後知吾嚮之未始遊，遊於是乎始。柳宗元〈始得西山宴遊記〉
		接近	嚮午
		引導	嚮導

形	音	義	例
誅	ㄓㄨㄟ	責問、譴責	口誅筆伐
		懲罰	誅而不賞，則勤勵之民不勸。《荀子·富國》
		殺死	沛公至軍，立誅殺曹無傷。
		討伐、消滅	將軍身被堅執銳，伐無道，誅暴秦。《史記·陳涉世家》
		翦除	寧誅鋤草茅以力耕乎。《楚辭·卜居》

※一字多音

形	音	義	例
要	ㄧㄠˋ	同腰 軀幹中段	是全要領以從先大夫於九京也。《禮記·檀弓下》
		盟約、期約	久要不忘平生之言，亦可以為成人矣。《論語·憲問》
		邀請	便要還家，設酒、殺雞、作食。陶淵明〈桃花源記〉
			前日寡人以上大夫之祿要先生。〈韓詩外傳〉
			張良出，要項伯。
	求取	今之人，修其天爵以要人爵。《孟子·告子上》	
脅迫	雖曰不要君，吾不信也。《論語·憲問》		
一么、	總之	所不可知者，有遲速遠近，而要以不能免也。蘇軾〈教戰守策〉	

形	音	義	例
從	ㄉㄨㄥˊ	聽從	擇其善者而從之，其不善者而改之。《論語·述而》
		跟隨	人知從太守遊而樂。歐陽脩〈醉翁亭記〉
		為、做	苟正其身矣，於從政乎何有？《論語·子路》
		自、由	施施從外來，驕其妻妾。《孟子·離婁下》
	ㄉㄨㄥˊ	帶領	一日，風雪嚴寒，從數騎出。方苞〈左忠毅公軼事〉
			沛公旦日從百餘騎來見項王。《史記·項羽本紀》
		隨行者	在陳絕糧，從者病，莫能興。《論語·衛靈公》
		合從	從散約解，爭割地而賂秦。賈誼〈過秦論〉
		同宗	從兄、從父即堂兄、伯叔父也。



國學常識

※史記介紹

作者	司馬遷
宗旨	究天人之際，通古今之變，成一家之言。
起訖	上起黃帝，下訖武帝太初、天漢年間
篇幅	全書一百三十卷，凡五十二萬言
名稱	本書原叫《太史公書》、《太史公記》、《太史記》。 史記本為古代史籍的通稱，魏晉後將司馬遷之書稱史記，遂成專稱。

體裁	紀傳體、通史		
風格	具有通俗口語之精神，簡潔明朗，淺易近人。 文筆雄深雅健，善敘事理。		
內容	十二本紀	記歷代帝王 ^{帝王} 的世系和國家大事。	
		例外	項羽 認為項羽雖名霸王卻具王者風範。
			呂后 認為呂后為實質掌權者。
	三十世家	大部分記述春秋戰國各諸侯 ^{諸侯} 國歷史。	
		例外	孔子 肯定孔子教育文化的貢獻。
			陳涉 肯定陳涉推翻暴秦的功業。
	七十列傳	記歷史上各階層重要人物 ^{人物} ，也收錄同類人物之記行事。	
例外		淮陰侯 韓信本為世家，有叛逆之心而降為列傳。	
八書	記述政治經濟，天文地理等國家 ^{制度} 沿革。		
十表	表格 ^{表格} 譜列歷史重大事件，使發展脈絡更為明晰。		
特色	思想豐富	揭露批判歷史上無能君主、佞臣酷吏的醜行。對於愛國愛民、品格高尚、尚義任俠、對社會有貢獻的各種人物，	
	無畏批判	給予高度評價與重視。	
	貫穿古今 包羅萬象	是一部百科全書式的古代中國通史，展現社會生活和人物風格等各層面。	
人物描寫 藝術多元	選擇在典型事例的矛盾衝突中刻劃心理，並使用個性化語言表現性格特徵，渲染環境氣氛。並汲取民間語彙歌謠，首創論贊以見作者抑揚之意		
流傳	漢宣帝時，經司馬遷之外孫楊惲公布，始流傳於世		
價值	<ol style="list-style-type: none"> 1. 通史之祖：中國第一部通史 2. 紀傳體之祖：創紀傳體之先例 3. 金聖嘆：六大才子書之一 4. 魯迅讚美《史記》：「史家之絕唱，無韻之〈離騷〉矣。」 5. 史漢：《史記》與《漢書》。 6. 四史：《史記》、《漢書》、《後漢書》、《三國志》。 		
重要注家	三家注合刊本	南朝宋裴駟集解	
		唐張守節正義	
		唐司馬貞索隱	

後世影響	散文	成為傳記文學，古代散文的楷模，讓後代散文家奉為圭臬。例如唐宋古文八大家到明代前後七子、清代桐城派。
	小說	從唐傳奇到明清小說在人物塑造，情節安排，場面描寫等方面都可以見到《史記》的痕跡。
	戲劇	《史記》刻劃栩栩如生的人物形象與歷史事件，成為元曲京劇等戲劇家的材料來源，例如〈趙氏孤兒〉、〈霸王別姬〉等。

※相關成語

成語	釋義
酒池肉林	以酒為池，以肉為林，喻生活奢侈糜爛。
指鹿為馬	是非顛倒。
項莊舞劍	表面如此做，暗中卻另有目的。
刀俎魚肉	喻別人掌握生殺大權，自己處在被宰割的地位。
江東父老	指故鄉的父兄長輩。
四面楚歌	比喻環境艱難困頓。
破釜沉舟	下定決心，勇往直前。
拔山蓋世	形容人力氣強大或志向遠大。
沐猴而冠	比喻楚人像獼猴性情暴躁，諷人徒具衣冠無人性。
異軍特起	比喻突然興起的人物勢力。
畫錦之榮	比喻富貴顯達後，炫耀的榮歸故里。
三戶亡秦	比喻只要有決心，即使力量微小，終會取勝。
約法三章	與人事先約定好規則。
暗度陳倉	比喻出其不意、從旁突擊的戰略，或暗中進行的活動
功人功狗	比喻立功的戰將和指揮者
毛遂自薦	自我推薦
睚眦必報	極小的怨恨也要報復
完璧歸趙	物歸原主
奇貨可居	稀有的物品值得囤積起來，以求獲得更大的利益
圖窮匕見	比喻陰謀敗露
一飯千金	富貴後不忘報恩
一意孤行	採納他人意見，獨斷專行
倒行逆施	不遵常理，胡作非為的罪惡行徑

