

國文

基礎講義

秋聲賦

信望愛文教基金會 國文種子教師團隊



信望愛文教基金會

秋聲賦



布局	人物	要項	內容
引	歐陽子感歎	聽聞秋聲	初淅瀝以蕭颯，忽奔騰而砰湃，如波濤夜驚，風雨驟至。其觸於物也，鏗鏘錚錚，金鐵皆鳴。
			又如赴敵之兵，銜枚疾走，不聞號令，但聞人馬之行聲。
	歐陽子派童子出視	探訪秋聲	星月皎潔，明河在天，四無人聲，聲在樹間。
本	歐陽子的推論與感發	感歎與設問	噫嘻悲哉！此秋聲也。胡為而來哉？
		秋聲形成的原因	蓋夫秋之為狀也，其色慘淡，煙霏雲斂；其容清明，天高日晶；其氣慄冽，砭人肌骨；其意蕭條，山川寂寥。 故其為聲也，淒淒切切，呼號憤發。
		秋日景物變化的原因	豐草綠縟而爭茂，佳木蔥蘢而可悅；草拂之而色變，木遭之而葉脫。 其所以摧敗零落者，乃一氣之餘烈。
		秋天的屬性	夫秋，刑官也，於時為陰；又兵象也，於行為金。
		秋天天地的變化	是謂天地之義氣，常以肅殺而為心。天之於物，春生秋實。
		再談秋天的屬性	故其在樂也，商聲主西方之音，夷則為七月之律。
		天地盛衰之理	商，傷也。物既老而悲傷；夷，戮也，物過盛而當殺。
		由植物談到人	嗟乎！草木無情，有時飄零。人為動物，惟物之靈。百憂感其心，萬事勞其形。有動於中，必搖其精。而況思其力之所不及，憂其智之所不能，宜其渥然丹者為槁木，黝然黑者為星星。

		人的自處與對秋聲的態度	奈何以非金石之質，欲與草木而爭榮？念誰為之戕賊，亦何恨乎秋聲！
結	童子莫對，垂頭而睡	以秋聲作結	但聞四壁蟲聲唧唧，如助予之歎息。

作者簡介

1. 歐陽修，字永叔，號醉翁，晚號六一居士，北宋人。
2. 父親早亡，少時家貧，母親以荻畫地，教導歐陽修讀書識字。
3. 宋代古文運動領袖，主張明道致用，提倡質樸曉暢的古文，反對艱澀浮靡的文風。
4. 一生積極獎掖後進，王安石、曾鞏、三蘇父子或為其門生，或受其賞識提拔。
5. 散文成就最高，文風溫潤流暢，情韻委婉。詩風清新自然，詞風綺麗婉約。賦體融匯寫景抒情議論，為北宋散賦先驅。後人輯有《歐陽文忠公全集》。
6. 史學方面與宋祁合撰《新唐書》，私修《新五代史》，皆列二十五史中。

寫作背景

1. 變法受陷

仁宗嘉祐四年（1059A.D）范仲淹等人提出改革（即慶曆新政），遭到以呂夷簡為首的保守派反對而相繼貶謫。由於歐陽脩支持范仲淹並直言敢諫，故屢遭貶謫。險惡的政治環境和懷才不遇的處境，令歐陽脩悲嘆不已。〈秋聲賦〉可說是作者發自肺腑的哀音，雖寫秋聲，作者又不囿於悲秋，文末筆鋒轉折，呈現新的人生體悟。

寫作特色

1. 脫離悲秋

作者跳脫中國悲秋的傳統，由對秋的描摹進而感發人生，體悟出人事憂勞

對人之傷害，遠甚於肅秋之摧殘衰敗。

2. 以散代駢

除了保有賦體文章的鋪陳詞藻、文章華美、音韻動聽等特色之外，又能突破賦體文章的限制，以散代駢，使文章生動可讀。

3. 秋聲具象

本文融敘事、寫景、抒情和議論為一體，並將抽象的秋聲以具體形象的語言描寫出來，更足以使本文成為傳世不朽的佳作。



譬喻	明喻	1. <u>歐陽子方夜讀書，聞有聲……初淅瀝以蕭颯，忽奔騰而砰湃，如波濤夜驚，風雨驟至。……又如赴敵之兵，銜枚疾走，不聞號令，但聞人馬之行聲。</u>
	略喻	1. <u>其觸於物也，縱縱錚錚，金鐵皆鳴。</u>
類疊	疊字	1. 其觸於物也，縱縱錚錚，金鐵皆鳴。 2. 故其為聲也，淒淒切切，呼號憤發。 3. 而況思其力之所不及，憂其智之所不能，宜其渥然丹者為槁木，黝然黑者為星星。 4. 但聞四壁蟲聲唧唧，如助予之歎息。
設問	提問	1. 余謂童子：「此何聲也？汝出視之。」童子曰：「星月皎潔，明河在天，四無人聲，聲在樹間。」 2. 此秋聲也。胡為而來哉？蓋夫秋之為狀也，其色慘淡，煙霏雲斂；其容清明，天高日晶；其氣慄冽，砭人肌骨；其意蕭條，山川寂寥。故其為聲也，淒淒切切，呼號憤發。
頂真		1. 星月皎潔，明河在天，四無人聲，聲在樹間。
感嘆		1. 噫嘻悲哉！此秋聲也。 2. 嗟乎！草木無情，有時飄零。人為動物，惟物之靈。 3. 念誰為之戕賊，亦何恨乎秋聲！
排比		1. 其色慘淡，煙霏雲斂；其容清明，天高日晶；其氣慄冽，砭人肌骨；其意蕭條，山川寂寥。 2. 豐草綠縟而爭茂，佳木蔥蘢而可悅；草拂之而色變，木遭之而葉脫。 3. 夫秋，刑官也，於時為陰；又兵象也，於行為金。



形音義辨析

※一字多義

形	音	意	例
藉	ㄐ ㄧˊ	凌亂不堪	杯盤狼藉。
	ㄐ ㄟ	鋪墊	相與枕藉。 輒相邀新亭，藉卉飲宴。〈世說新語〉
		資助	藉寇兵而賈盜糧者也。〈諫逐客書〉



國學常識

※四季

	春	夏	季夏	秋	冬
六官	禮	兵		刑	工
陰陽	陽			陰	
五行	木	火	土	金	水
五音	角	徵	宮	商	羽
五方	東	南	中	西	北

※十二月與十二律

	月份	十二律
孟春	一月	太簇
仲春	二月	夾鐘
季春	三月	姑洗
孟夏	四月	仲呂
仲夏	五月	蕤賓
季夏	六月	林鐘
孟秋	七月	夷則
仲秋	八月	南呂
季秋	九月	無射
孟冬	十月	應鐘

仲冬	十一月	黃鐘
季冬	十二月	大呂

※相關成語

成語	釋義
滄海一粟	大海裡的一顆谷粒，形容物體非常渺小。 義近成語：九牛一毛、冰山一角